

Domingo, 17 de Maio de 2026

Rodrigo Simas está feliz por assumir ser bissexual

A declaração, na época, gerou muito burburinho na imprensa e nas redes sociais

Rodrigo Simas, 31, falou pela primeira vez sobre ser bissexual ao estrear o monólogo "Prazer, Hamlet" em março deste ano.

A declaração, na época, gerou muito burburinho na imprensa e nas redes sociais. Desde então, a produção escrita e dirigida por Ciro Barcelos teve temporadas com ingressos esgotados no Rio e em São Paulo — a última, no Teatro Viradalata, chegou ao fim no dia 27.

Por que se declarar LGBT repercute tanto? "Ainda é um tabu muito grande. Quanto mais a gente falar sobre e não dar tanta importância, isso não vai virar mais pauta. A peça me trouxe maturidade e tranquilidade para falar sobre isso", diz Rodrigo a Splash.

Na peça, ele interpreta um ator às vésperas de subir ao palco para viver Hamlet. O texto autoral de Ciro Barcelos questiona a sexualidade do personagem criado por Shakespeare e, por isso, propiciou um ambiente seguro para Rodrigo falar sobre a própria bissexualidade.

Fiquei feliz de falar sobre a minha sexualidade, tanto por uma libertação, mas também por ter respondido essa pergunta dentro de um teatro... A arte tem me libertado.

Falar sobre isso é uma felicidade de não precisar me enquadrar numa sociedade que, muitas vezes, é hipócrita, das pessoas não conseguirem ser o que elas são simplesmente por serem assim.

Tudo calhou de ser um momento propício para mim. Muita gente vive essa trava e medo. Cada um tem o seu momento certo de conseguir expor o que tem que expor.

O ator diz que a peça é um divisor de águas na carreira. Com cenário, adereços e figurinos assinados por Claudio Tovar, Rodrigo se despe no palco, ficando em uma das cenas apenas com um cinto de castidade. Representando a sexualidade da personagem Hamlet, omitida por Shakespeare, que nunca foi abordada.

"É uma loucura. É talvez o maior desafio da minha vida mesmo. Isso é dito no palco como personagem, mas como Rodrigo também. Foi uma grata surpresa o convite do Ciro Barcelos. Realmente vem me transformando pessoal e artisticamente num lugar de maturidade e do caminhar pra onde eu quero seguir artisticamente."