

Quinta-Feira, 09 de Abril de 2026

## Nostalgia...”ROCK AND ROLL” Nacional...

**Com início dos anos 50, movimento protagonizou grandes bandas nacionais, e influenciou gerações...**

A história do rock nacional no Brasil teve início nos anos 50, com a chegada do rock 'n roll ao país. Nessa época, surgiram artistas que influenciaram diretamente o desenvolvimento do gênero no país, como Celly Campelo e Ronnie Cord. No entanto, foi nos anos 60 que o rock nacional ganhou força e se estabeleceu como um movimento cultural.

Uma das principais bandas dessa época foi Os Mutantes, formada por irmãos, Sérgio Dias e Arnaldo Baptista, e a vocalista Rita Lee. Os Mutantes foram pioneiros no uso de experimentações musicais e psicodelia no rock brasileiro. Sua música era influenciada pelo movimento tropicalista e também pela Jovem Guarda.

A Jovem Guarda, liderada por artistas como Roberto Carlos, Erasmo Carlos e Wanderléa, também contribuiu para o crescimento do rock nacional. Essa era uma vertente mais pop e romântica do gênero, que alcançou grande popularidade na época.

No final dos anos 60 e início dos anos 70, surgiram bandas como O Terço e Secos & Molhados. O Terço era conhecido por suas letras políticas e instrumentais complexos, enquanto o Secos & Molhados ganhou notoriedade pelas performances teatrais e maquiagem extravagante.

Nos anos 80, a cena do rock nacional ganhou ainda mais força. Surgiram bandas como Titãs, Paralamas do Sucesso, Ultraje a Rigor e Legião Urbana, que se destacaram tanto pelas letras politizadas quanto pelas melodias marcantes.

Titãs fez sucesso com músicas como "Sonífera Ilha" e "Polícia". Paralamas do Sucesso conquistou o público com hits como "Alagados" e "Óculos". Ultraje a Rigor foi conhecido por suas letras irreverentes em músicas como "Inútil" e "Nós Vamos Invadir sua Praia". Já Legião Urbana alcançou grande sucesso com canções introspectivas e poéticas, como "Tempo Perdido" e "Pais e Filhos".

Nos anos 90, surgiram bandas como Raimundos, Skank e O Rappa. Raimundos misturava rock com música nordestina e ganhou destaque com músicas como "Mulher de Fases" e "Puteiro em João Pessoa". Skank trouxe uma mistura de reggae, ska e pop rock, com sucessos como "Garota Nacional" e "É uma Partida de Futebol". O Rappa mesclava rock, reggae e rap e se destacou com músicas como "Pescador de Ilusões" e "Minha Alma".

Na década de 2000, surgiram bandas como Charlie Brown Jr., CPM 22 e Detonautas, que seguiram a linha do rock alternativo e do punk rock. Charlie Brown Jr. se destacou com músicas como "Proibida Pra Mim" e "Zóio de Lula". CPM 22 fez sucesso com hits como "Dias Atrás" e "Um Minuto para o Fim do Mundo". Detonautas conquistou o público com músicas como "Outro Lugar" e "O Dia Que Não Terminou".

Essas são apenas algumas das principais bandas que marcaram a história do rock nacional no Brasil. Ao longo das décadas, o gênero continuou a se desenvolver e novas bandas surgiram, mantendo o rock vivo e representativo na cultura brasileira.