

Cantora subverte letra do Hino Nacional para linguagem neutra

Artista adaptou o Hino com linguagem neutra

A polêmica recente envolvendo o deputado federal Guilherme Boulos (PSOL) tem como protagonista uma cantora chamada Yurungai. Em um comício do candidato à Prefeitura de São Paulo, ela subverteu a letra do Hino Nacional para adaptar a linguagem neutra. Filhos, por exemplo, virou “filhos” na versão da artista.

Em sua página no Instagram, Yurungai se classifica como “afroamerindígena”. Yurungai significa “boca-cantar” em tupi-guarani. Além de cantora, a artista também é compositora e toca Mbira — um instrumento originário do Zimbábue, país africano.

A cantora afirma que “reinterpreta a música popular brasileira com influência africana”. O seu perfil no Instagram encontra-se fechado após a polêmica.

Durante comício de Boulos em São Paulo, no último sábado (24), Yurungai alterou o Hino Nacional trocando as palavras “filho” e “filhos” por “filhe” e “filhas” ao cantar “verás que filhe teu não foge à luta” em vez de “verás que um filho teu não foge à luta”, e ao entoar “des filhas deste solo” no lugar de “dos filhos deste solo”.

O desvirtuamento da letra original do Hino Nacional, neste caso por radicalismo ideológico, configura contravenção, sujeitando o infrator à pena de multa, conforme o art. 35 da Lei 5.700/1971. E no parágrafo 5º do art. 25 da mesma lei, estabelece que “em qualquer hipótese, o Hino Nacional deverá ser executado integralmente e todos os presentes devem tomar atitude de respeito”.

Fonte:folhadoestado.com.br